

## INSTRUKCJA STOSOWANIA FARB GLINIANYCH COSTKA

### 1. CO TO JEST FARBA GLINIANA?

Farba gliniana Costka to w 100% naturalna, bezwonna, biodegradowalna farba proszkowa, pozbawiona LZO i chemicznych dodatków. Oferuje aksamitne, matowe wykończenie o subtelnej fakturze lub jedwabistej gładkości – zależnie od wybranej kolekcji:

- AKSAMITNIE GŁADKA – bazowa, delikatna farba idealna do łączenia z naturalnymi pigmentami
- KOLORY ZIEMI – farba strukturalna, z autorskimi odcieniami uzyskanymi z glin i minerałów z Polski

### 2. ZESTAW, KTÓREGO POTRZEBUJESZ:

- ✓ Woda
- ✓ Wiadro
- ✓ Mieszadło do wiertarki
- ✓ Wałek, pędzel, gąbka lub agregat malarski (z wyłączeniem hydrodynamicznych)
- ✓ Naturalny grunt celulozowy (rekomendowany) lub grunt szczepny z piaskiem kwarcowym
- ✓ Farba gliniana COSTKA w proszku
- ✓ Ewentualnie pigmenty naturalne mineralne

### 3. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Farba gliniana COSTKA doskonale sprawdza się na:

- tynkach glinianych i wapiennych
- karton-gipsie
- tynku cementowo-wapiennym
- innych chłonnych powierzchniach

#### Podstawowe kroki:

- ✓ Oczyszczyć powierzchnię z kurzu, pyłu i luźnych fragmentów
- ✓ Umyć ściany wodą z dodatkiem szarego mydła
- ✓ Zastosuj gruntowanie odpowiednie dla rodzaju farby i podłoża (szczegóły poniżej)

#### UWAGI DO PODŁOŻY (W ZALEŻNOŚCI OD RODZAJU FARBY):

##### **Farba gliniana KOLORY ZIEMI (strukturalna):**

- ✓ Przy bardzo chłonnych powierzchniach (tynki gliniane, wapienne, cementowo-wapienne):
  - zastosuj grunt celulozowy – wyrówna chłonność podłoża
- ✓ Przy starych powłokach malarskich, gładzi gipsowej, płytach g-k:
  - użyj gruntu szczepnego z piaskiem kwarcowym, aby poprawić przyczepność farby

## **Farba gliniana AKSAMITNIE GŁADKA:**

- ✓ Przy bardzo chłonnych powierzchniach (tynki gliniane, wapienne, cementowo-wapienne):
  - zastosuj grunt celulozowy dla wyrównania chłonności
- ✓ Przy starych powłokach, gładziach gipsowych, płytach g-k:
  - Wykonaj próbę przyczepności!
- W niektórych przypadkach wymagane może być użycie gruntu szczepnego z piaskiem kwarcowym

## **4. PRZYGOTOWANIE FARBY**

### **Proporcja:**

1 kg proszku + ok. 1,1 l wody (dokładna ilość wody zależy od wilgotności panującej wewnątrz oraz wilgotności farby glinianej)

### **Krok po kroku:**

1. Wlej wodę do wiadra
2. Stopniowo wsypuj proszek (nie odwrotnie!)
3. Mieszaj mieszadłem elektrycznym do uzyskania gładkiej, kremowej konsystencji – rzadszej pasty (konsystencja jest gęstsza od typowych farb do malowania ścian)
4. Unikaj napowietrzania – nie twórz bąbelków
5. Gotową farbę odstaw pod przykryciem na 12h a następnie ponownie wymieszaj. Jeśli jest zbyt gęsta, dodaj wodę.

## **5. PIGMENTOWANIE FARBY**

Farby gliniane Costka można pigmentować przy użyciu naturalnych pigmentów mineralnych (dostępnych w naszym sklepie).

### **Techniki pigmentowania:**

- Na sucho: suchy pigment + suchy proszek farby → mieszamy → dodajemy wodę
  - Na mokro: pigment rozrobiony w wodzie dodajemy do wcześniej rozrobionej farby
- Zawsze wykonaj próbę koloru!

Maksymalna ilość pigmentu: 10% wagowo względem suchego proszku farby (np. max 100 g pigmentu na 1 kg farby)

## **6. APLIKACJA**

1. Zaczynij od narożników i listew
  2. Aplikuj 2 cienkie warstwy farby (wałek, pędzel, gąbka lub agregat – z wyjątkiem hydrodynamicznych). Aplikacja drugiej warstwy po wyschnięciu pierwszej.
  3. Bez konieczności wietrzenia – farba jest bezzapachowa i bez LZO
  4. Pomieszczenie nadaje się do zamieszkania natychmiast po malowaniu
- Wydajność:

5 kg = do 20 m<sup>2</sup> przy jednokrotnym kryciu

### **Przechowywanie:**

Pozostałą farbę zabezpiecz folią spożywczą – można jej używać nawet po kilku miesiącach.

## 7. WYKOŃCZENIE I EFEKT WIZUALNY

KOLORY ZIEMI – lekka, matowa struktura, kolory inspirowane ziemią  
AKSAMITNIE GŁADKA – gładkie, miękkie, matowe wykończenie + możliwość pigmentacji  
Obie kolekcje są bezpieczne, zdrowe, estetyczne i przyjazne dla alergików.

## 8. PIELĘGNACJA

Kurz – sucha, miękka szmatka  
Zabrudzenia – wilgotna gąbka, delikatne ruchy  
Usunięcie większej ilości farby? – miejscowe przemalowanie  
"Wyświecenia" (otarcia) – przetrzyj wilgotnym wałkiem lub gąbką

**Dziękujemy za wybór marki COSTKA!**  
**Wspierasz lokalne rzemiosło z Suwalszczyzny**   
**Masz pytania? Skontaktuj się z nami:**

[biuro@costka.com](mailto:biuro@costka.com)